

ΗΜΕΡΙΔΑ

Κέντρο Παιδικής Καλλιτεχνικής Αγωγής



το Πολύtexno

# «Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗ και η ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΑΦΗΓΗΣΗ ως ΟΔΗΓΟΙ ΕΠΙΝΟΗΣΗΣ μιας ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ στο ΣΧΟΛΕΙΟ»

**ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΔΑΡΛΑΣΗ**

Συγγραφέας - Σκηνοθέτις  
& Θεατρολόγος

Με αφορμή  
τις εικονογραφημένες ιστορίες  
**«ΤΟ ΠΕΤΡΟΚΑΡΑΒΟ»**  
και **«ΟΙ ΜΟΙΡΕΣ»**  
ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ 



Το θέατρο της Επιπόησης είναι ένα είδος θεάτρου με κύρια χαρακτηριστικά τον σωματικό και ηλεκτρικό αυτοσχεδιασμό, το παιχνίδι και την έρευνα ως μέσα δημιουργίας παραστάσεων. Συνδυάζει όλες τις τέχνες και αναδεικνύει την έννοια της συλλογικής δημιουργίας.

Με αφορμή τις συγκεκριμένες ιστορίες βασισμένες σε προφορικές αφηγήσεις της νεοελληνικής παράδοσης και με οδηγό την έννοια της δημιουργικής ανάγνωσης αφηγούμαστε με το δικό μας τρόπο ιστορίες που έχουμε ακούσει, ιστορίες για όσα φοβόμαστε, μας εντυπωσιάζουν ή μας κάνουν να ληπόμαστε ή να χαιρόμαστε. Γράφουμε, χορεύουμε, παίζουμε με τα «δημιουργικά μας ευρήματα» καταλήγοντας να επινοήσουμε συλλογικά μια θεατρική παράσταση βασισμένοι στις δικές μας αφηγήσεις.

**Κυριακή**  
**29.10.17**

### Σημείωση:

Το σεμινάριο είναι βιωματικό. Για την καλύτερη διεξαγωγή του, σας παρακαλούμε να φοράτε άνετα ρούχα και κάλτσες

Κόστος:  
20 ευρώ