

Τα νανάκια του Άη Βασίλη

Μαργαρίτα Παπακώστα

πιάνο-οδηγός

Νικόλας Τσαφταρίδης

♩ = 200

Φλάουτο

Πιάνο

B $\flat$ F Gm Dm Gm A

7

Fl.

Pno.

Dm

12

Fl.

Pno.

Gm

Κά - ποια Χρι-στού - γεν - να λευ - κά πλά - σμα-τα μι -

16

Fl.

Pno.

Dm Gm Dm B $\flat$

κρά χά - ρι-τω-μέ - να γε - λα - στά γυρ - νούν και τρα - γου -

20

Fl.

A B $\flat$ F Gm

Pno.

δαν Μύ-θοι μπο-ρεί και πα - ρα-μύ-θια ποιος ξέ-ρειαν εί - ν'α -

24

Fl.

Dm Gm Dm A Dm

Pno.

λή - θεια μύ-θοιαπ' τα χρό - νια τα πα-λιά που ά - φη-γή-θη - κει για-για

29

Fl.

Dm

Pno.

33

Fl.

Συγχωρδίες όπως στο μέτρο 13

Pno.

Του Άη Βα-σί - λη βό - η - θοί ά - τα-κτοι νά - νοι ζώ - η - ροί

37

Fl.

Pno.

το έλ-κη-θρό του ε - ται - μά - ζουν τα γράμ - μα-τά-λα του δια -

40

Fl.

Pno.

βά - ζουν Μύ-θοι μπο-ρεί και πα - ρα-μύ-θια ποιος ξέ-ρειαν εί - ν'α -

44

Fl.

Pno.

λή - θεια μύ-θοιαπ' τα χρό-νια τα πα-λιά που ά - φη-γή-θη κεη για-για

49

Fl.

Pno.

53

Fl.

ό.π. μέτρο 13

Pno.

Κά - θε μέ - ρα τον φρον - τί - ζουν τα ε - λά - φια του τα - ῖ - ζουν

57

Fl.

Pno.

α - πο το τζά - κι τώ - ρα μπή - καν και τα δώ - ρα μας αφ

60

Fl.

Pno.

φή - σαν Μύ - θοι μπο - ρεί και πα - ρα - μύ - θια ποιος ξέ - ρειαν εί - ν'α -

64

Fl.

Pno.

λή - θεια μύ - θοιαπ' τα χρό - νια τα πα - λιά που ά - φη - γή - θη - κει για - για

69

Fl.

Pno.

B $\flat$ F Gm Dm Gm A Dm

Measures 69-75: The Flute part (Fl.) plays a melodic line with eighth and quarter notes. The Piano part (Pno.) provides harmonic support with chords and moving lines in both hands. Chords are labeled above the piano staff: B $\flat$, F, Gm, Dm, Gm, A, and Dm.

76

Fl.

Pno.

Dm Dm

Measures 76-78: The Flute part (Fl.) plays a melodic line with eighth and quarter notes. The Piano part (Pno.) provides harmonic support with chords and moving lines in both hands. Chords are labeled above the piano staff: Dm and Dm.