

Χριστούγεννα Πάλι

πιάνο-οδηγός

Μαργαρίτα Παπακώστα

$\text{♩} = 110$

C

Νικόλας Τσαφταρίδης

1.

Φλάουτο

Πιάνο 2

Flute and piano 2 parts in C major. The flute part consists of eighth-note patterns, while the piano part features sixteenth-note chords. Measure 1 ends with a G chord.

5 2.C

G7

Fl.

Xρι - στού-γεν - να πά - λι γλυ - κειά συν - τρο-φιά Τις

Pno. 2

Flute and piano 2 parts in 2.C mode. The flute part includes lyrics: "Xρι - στού-γεν - να πά - λι γλυ - κειά συν - τρο-φιά Τις". The piano part provides harmonic support with eighth-note chords.

8

C

A7

Fl.

νύ-χτες τ'α-στέ-ρι θα λάμ-ψει ψη-λά το χιό-νι θα πέ-φτει πυ -

Pno. 2

Flute and piano 2 parts in C major. The flute part includes lyrics: "νύ-χτες τ'α-στέ-ρι θα λάμ-ψει ψη-λά το χιό-νι θα πέ-φτει πυ -". The piano part provides harmonic support with eighth-note chords.

11 Dm

C

G7

C

Fl.

κνό στα βου-νά τα σπί - τια γε - μί - ζουν ελ - πί - δα χα - ρά

Pno. 2

Flute and piano 2 parts in Dm, C, G7, and C major. The flute part includes lyrics: "κνό στα βου-νά τα σπί - τια γε - μί - ζουν ελ - πί - δα χα - ρά". The piano part provides harmonic support with eighth-note chords.

15 C G C

Xρι -

Fl.

Pno. 2

18 C G7

στούγεν - να πάλι γλυ - κειά συν - τροφιά γύρωα - το τζάκ-κι

Fl.

Pno. 2

21 C A7 Dm

μια α - γκα-λιά τον Α-γιο Βα-σί-λη προ σμένω να δώ τα

Fl.

Pno. 2

24 C G7 C Cm

δώ ρα να φέ - βεί α μέ-σως ε - δώ Α-γιος Βα - σί - λης

Fl.

Pno. 2

27 G Cm G7 Fm Cm Fm Cm

Fl. é - ρχε-ται
Pno. 2 XO XO XO (St. Claus style)

31 G C

Fl. Χρι - στού-γεν - να πά - λι γλυ -
Pno. 2

34 G7 C

Fl. κειά συν - τρο-φιά στο λί-δια παι-χνί-δια εν χές και χα-ρά o
Pno. 2

37 A7 Dm C

Fl. Α-γιος Βα-σί-λης την πόρ-τα χτυ-πά ει - ρή νη να φέ ρεί σε
Pno. 2

4

40

Fl.

C G

κά-θε καρ-διά

Pno. 2

44

1.C 2. F G G7 C

Fl.

Pno. 2